



بسمه تعالی  
معاونت آموزش  
دفتر طرح و برنامه های درسی

# استاندارد آموزش شغل

## کارور Photoshop

### گروه شغلی فناوری اطلاعات

کد ملی آموزش شغل

۲۵۱۳/۷۱

تاریخ تدوین استاندارد: ۹۰/۴/۱

تا تاریخ ۱۳۹۳/۵/۱

مدت اعتبار استاندارد: از تاریخ ۱۳۹۰/۵/۱



نظارت بر تدوین محتوا و تصویب : دفتر طرح و برنامه های درسی

کد ملی شناسایی آموزش شغل : ۲۵۱۳/۷۱

اعضاء کمیسیون تخصصی برنامه ریزی درسی رشته فناوری اطلاعات:  
شهرام شکوفیان: مدیر گروه برنامه ریزی فناوری اطلاعات

حوزه های حرفه ای و تخصصی همکار برای تدوین استاندارد آموزش شغل:

- اداره کل آموزش فنی و حرفه ای استان ایلام
- شرکت یکتا ارتباط ایلام

فرآیند اصلاح و بازنگری :

- محتوای علمی
- مطابق با بازار روز
- تجهیزات
- مواد مصرفی
- ابزار

آدرس دفتر طرح و برنامه های درسی

تهران - خیابان آزادی ، خیابان خوش شمالی ، نبش خیابان نصرت ، ساختمان شماره ۲ ، سازمان آموزش فنی و حرفه ای کشور ، پلاک

۲۵۹

تلفن ۹ - ۶۶۵۶۹۹۰۰

دورنگار ۶۶۹۴۴۱۱۷

آدرس الکترونیکی : Barnamehdarci @ yahoo.com



تہیہ کنندگان استاندارد آموزش شغل ● شایستگی ○

| ردیف | نام و نام خانوادگی | آخرین مدرک تحصیلی | رشته تحصیلی           | شغل و سمت                | سابقہ کار مرتبط | آدرس ، تلفن و ایمیل  |
|------|--------------------|-------------------|-----------------------|--------------------------|-----------------|--|
| ۱    | حمیدرضا افسردہ     | کارشناسی          | نرم افزار             | مدیر عامل                | ۱۱              | ۰۹۳۷۸۶۷۷۸۲۱<br>hamidr@afsorde.com<br>ایلام، خ ملک الشعرا بہار، ک ہفتم  |
| ۲    | حمید ہواسی         | کارشناسی ارشد     | قدرت                  | مولف کتاب                | ۱۸              | ۰۹۳۵۶۰۱۲۲۳۳<br>havuacy@yahoo.com<br>ایلام، خ تجربیان، ک سوم            |
| ۳    | شمس الدین غیابی    | کارشناسی ارشد     | گرافیک                | مدیر مسئول<br>کانون      | ۲۰              | ۰۹۱۸۸۴۱۵۹۹۷<br>Shams_alamto@yahoo.com<br>ایلام، خ خرمشہر، ک شہید نادری |
| ۴    | رضا خانی           | دکترا             | آموزش زبان<br>انگلیسی | عضو ہیئت<br>علمی دانشگاه | ۱۵              | ۰۹۱۸۳۴۱۱۳۰۶<br>Khani_reza@yahoo.com<br>ایلام، بلوار دانشجو، کوی اساتید |
| ۵    | الہام آرمون        | کارشناسی          | نرم افزار             | مسئول ASD                | ۶               | ۰۹۳۶۵۶۴۰۱۳۷<br>Armoon44@yahoo.com<br>کرمان، بلوار جمہوری اسلامی        |
| ۶    | علی درویشی         | کارشناسی          | صنایع                 | کارشناس ادارہ            | ۱۳              | ادارہ کل آموزش فنی و حرفہ ای<br>ایلام                                  |
| ۷    |                    |                   |                       |                          |                 | تلفن ثابت :<br>تلفن ہمراہ :<br>ایمیل :<br>آدرس :                       |



## **تعاریف :**

### **استاندارد شغل :**

مشخصات شایستگی ها و توانمندی های مورد نیاز برای عملکرد موثر در محیط کار را گویند در بعضی از موارد استاندارد حرفه ای نیز گفته می شود.

### **استاندارد آموزش :**

نقشه‌ی یادگیری برای رسیدن به شایستگی های موجود در استاندارد شغل .

### **نام یک شغل :**

به مجموعه ای از وظایف و توانمندی های خاص که از یک شخص در سطح مورد نظر انتظار می رود اطلاق می شود .

### **شرح شغل :**

بیانیه ای شامل مهم ترین عناصر یک شغل از قبیل جایگاه یا عنوان شغل ، کارها ارتباط شغل با مشاغل دیگر در یک حوزه شغلی ، مسؤلیت ها ، شرایط کاری و استاندارد عملکرد مورد نیاز شغل .

### **طول دوره آموزش :**

حداقل زمان و جلسات مورد نیاز برای رسیدن به یک استاندارد آموزشی .

### **ویژگی کارآموز ورودی :**

حداقل شایستگی ها و توانایی هایی که از یک کارآموز در هنگام ورود به دوره آموزش انتظار می رود .

### **کارورزی:**

کارورزی صرفاً در مشاغلی است که بعد از آموزش نظری یا همگام با آن آموزش عملی به صورت محدود یا با ماکت صورت می گیرد و ضرورت دارد که در آن مشاغل خاص محیط واقعی برای مدتی تعریف شده تجربه شود.(مانند آموزش یک شایستگی که فرد در محل آموزش به صورت تئوریک با استفاده از عکس می آموزد و ضرورت دارد مدتی در یک مکان واقعی آموزش عملی ببیند و شامل بسیاری از مشاغل نمی گردد.)

### **ارزشیابی :**

فرآیند جمع آوری شواهد و قضاوت در مورد آنکه یک شایستگی بدست آمده است یا خیر ، که شامل سه بخش عملی ، کتبی عملی و اخلاق حرفه‌ای خواهد بود .

### **صلاحیت حرفه ای مربیان :**

حداقل توانمندی های آموزشی و حرفه ای که از مربیان دوره آموزش استاندارد انتظار می رود .

### **شایستگی :**

توانایی انجام کار در محیط ها و شرایط گوناگون به طور موثر و کارا برابر استاندارد .

### **دانش :**

حداقل مجموعه ای از معلومات نظری و توانمندی های ذهنی لازم برای رسیدن به یک شایستگی یا توانایی . که می تواند شامل علوم پایه ( ریاضی ، فیزیک ، شیمی ، زیست شناسی ) ، تکنولوژی و زبان فنی باشد .

### **مهارت :**

حداقل هماهنگی بین ذهن و جسم برای رسیدن به یک توانمندی یا شایستگی . معمولاً به مهارت های عملی ارجاع می شود .

### **نگرش :**

مجموعه ای از رفتارهای عاطفی که برای شایستگی در یک کار مورد نیاز است و شامل مهارت های غیر فنی و اخلاق حرفه ای می باشد .

### **ایمنی :**

مواردی است که عدم یا انجام ندادن صحیح آن موجب بروز حوادث و خطرات در محیط کار می شود .

### **توجهات زیست محیطی :**

ملاحظات است که در هر شغل باید رعایت و عمل شود که کمترین آسیب به محیط زیست وارد گردد.



|  |           |
|--|-----------|
| <b>نام استاندارد آموزش شغل<sup>۱</sup> :</b>   |           |
| <b>کارور Photoshop</b>   |           |
| <b>شرح استاندارد آموزش شغل :</b>   |           |
| <p>کارور Photoshop از مشاغل حوزه فناوری اطلاعات محسوب مس شود. وظایفی از قبیل نصب نرم افزار Photoshop ، تنظیمات نرم افزار، استفاده از ابزار و امکانات نرم افزار جهت ویرایش و مونتاژ و روتوش تصاویر و ساخت الگوهای صفحات وب و چاپ را در بردارد. ارتباط این شغل با مشاغل مدیر طراحی ، مهندس تجزیه و تحلیل و طراحی گرافیک در ارتباط است.</p> |           |
| <b>ویژگی های کارآموز ورودی :</b>   |           |
| <p>حداقل میزان تحصیلات : فوق دیپلم کامپیوتر یا گرافیک<br/>         حداقل توانایی جسمی و ذهنی : سلامت کامل جسمانی و روانی<br/>         مهارت های پیش نیاز : کاربر عمومی رایانه شخصی یا ICDL درجه یک با کاربر رایانه</p>   |           |
| <b>طول دوره آموزش :</b>  |           |
| طول دوره آموزش   | : ۸۲ ساعت |
| - زمان آموزش نظری  | : ۲۱ ساعت |
| - زمان آموزش عملی  | : ۵۱ ساعت |
| - زمان کارورزی   | : -- ساعت |
| - زمان پروژه   | : ۱۰ ساعت |
| <b>بودجه بندی ارزشیابی ( به درصد )</b>   |           |
| - کتبی : ۲۵%   |           |
| - عملی : ۶۵%   |           |
| - اخلاق حرفه ای : ۱۰%  |           |
| <b>صلاحیت های حرفه ای مربیان :</b>   |           |
| <p>حداقل تحصیلات: کارشناسی رشته های گرافیک یا کامپیوتر<br/>         حداقل ۲سال سابقه اجرایی ویا ۴ سال سابقه آموزشی مرتبط با نرم افزار Photoshop</p>  |           |



\* تعریف دقیق استاندارد (اصطلاحی) :

بکارگیری نرم افزار Photoshop در جهت روتوش، مونتاژ و ساخت Bannerها، Interfaceها، تصاویر هنری و عکاسی و نیز ارائه خروجی Digital و یا چاپی مورد نظر در حرفه های مرتبط با این شغل.

\* اصطلاح انگلیسی استاندارد (و اصطلاحات مشابه جهانی) :

Bridge: نرم افزاری جانبی جهت بازگشایی اسناد مربوطه که همراه با Photoshop نصب می گردد.  
Color Profile: ارتباط رنگ های چاپ و نمایش آنها در صفحه نمایش.  
Blend Mode: نحوه ترکیب رنگهای دو یا چند لایه.

\* مهم ترین استانداردها و رشته های مرتبط با این استاندارد :

\* جایگاه استاندارد شغلی از جهت آسیب شناسی و سطح سختی کار :

- |                      |                                     |                                  |
|----------------------|-------------------------------------|----------------------------------|
| ..... طبق سند و مرجع | <input checked="" type="checkbox"/> | الف : جزو مشاغل عادی و کم آسیب   |
| ..... طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/>            | ب : جزو مشاغل نسبتاً سخت         |
| ..... طبق سند و مرجع | <input type="checkbox"/>            | ج : جزو مشاغل سخت و زیان آور     |
|                      | <input type="checkbox"/>            | د : نیاز به استعلام از وزارت کار |



استاندارد آموزش شغل<sup>۲</sup>

- شایستگی‌ها<sup>۳</sup>

| ردیف | عناوین                          |
|------|---------------------------------|
| ۱    | کار با اسناد گرافیکی            |
| ۲    | کار با ابزار انتخاب و مرور      |
| ۳    | کار با ابزار برش و تغییر شکل    |
| ۴    | ایجاد اشکال برداری <sup>۴</sup> |
| ۵    | کار با لایه‌ها                  |
| ۶    | تصحیح رنگ                       |
| ۷    | چاپ دیجیتال                     |
| ۸    | بکارگیری فیلترها                |
| ۹    | روتوش تصاویر                    |
| ۱۰   | مونتاژ کردن                     |
| ۱۱   |                                 |
| ۱۲   |                                 |
| ۱۳   |                                 |
| ۱۴   |                                 |
| ۱۵   |                                 |

<sup>۲</sup>. Occupational

<sup>۳</sup>. Competency

<sup>۴</sup>. Vector



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>کار با اسناد گرافیکی  |
|--|--|------|------|--|
|  | جمع  | عملی | نظری |  |
|  | ۶  | ۳    | ۳    |  |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی   | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |  |
| رایانه<br>پروژکتور<br>پرده پروژکتور<br>خودکار<br>Flash memory<br>میز رایانه<br>صندلی گردان<br>وایت برد<br>قلم وایت برد<br>کاغذ<br>اسکنر<br>چاپگر |  |      |      | دانش :<br>Color Profile -<br>تنظیمات مانیتور<br>خط کش ها و راهنماها<br>تنظیمات Bridge<br>تنظیمات بازگشایی اسناد PDF<br>قالب های اسناد گرافیکی<br>( شامل : JPEG , GIF , PDF و ... )<br>تنظیمات Save for Web |
|  |  |      |      | مهارت :<br>چیدن پالت ها و ذخیره فضای کاری<br>ایجاد سند گرافیکی جدید<br>بازگشایی اسناد گرافیکی موجود<br>کار با نرم افزار Bridge<br>ذخیره اسناد گرافیکی  |
|  |  |      |      | نگرش :<br>بکارگیری تنظیمات رنگ جهت تطابق بیشتر نمایش و چاپ   |
|  |  |      |      | ایمنی و بهداشت :<br>رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه  |
|  |  |      |      | توجهات زیست محیطی :  |





استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>کار با ابزار مرور و انتخاب        |
|--|--|------|------|--|
|  | جمع  | عملی | نظری |  |
|  | ۸  | ۵/۵  | ۲/۵  |  |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |  |
| رایانه   |  |      |      | دانش :                                       |
| پروژکتور                                       |  |      | ۰/۵  | - پالت Navigator                             |
| برده پروژکتور                                  |  |      | ۱    | - ابزار انتخاب                               |
| خودکار   |  |      | ۰/۵  | - تنظیمات Magic wand                         |
| Flash memory                                   |  |      | ۰/۵  | - تنظیمات Marquee                            |
| میز رایانه                                     |  |      |      | مهارت :                                      |
| صندلی گردان                                    |  |      |      | - انجام بزرگنمایی یک تصویر                   |
| وایت بورد                                      |  | ۱    |      | - Scrolling و panning                        |
| قلم وایت بورد                                  |  | ۰/۵  |      | - استفاده از Magic wand                      |
| کاغذ   |  | ۰/۵  |      | - انتخاب با استفاده از polygonal lasso       |
| اسکرن  |  | ۱    |      | - انتخاب با استفاده از Marquee               |
| چاپگر  |  | ۰/۵  |      | - افزودن، برداشتن و اشتراک محدوده های انتخاب |
|  |  | ۱    |      | - ذخیره و بازیابی خطوط انتخاب                |
|  |  |      |      | نگرش :                                       |
|  |  |      |      | ایمنی و بهداشت :                             |
|  |  |      |      | - رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه    |
|  |  |      |      | توجهات زیست محیطی :                          |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |            | عنوان :<br>کار با ابزار برش و تغییر شکل  |
|--|--|------|------------|--|
|  | جمع  | عملی | نظری       |  |
|  | ۴  | ۳    | ۱          |  |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی   | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |            |  |
| رایانه<br>پروژکتور<br>پرده پروژکتور<br>خودکار<br>Flash memory<br>میز رایانه<br>صندلی گردان<br>وایت بورد<br>قلم وایت بورد<br>کاغذ<br>اسکنر<br>چاپگر |  |      | ۰/۵<br>۰/۵ | دانش :<br>- انواع تغییر شکل<br>- تنظیمات ابزار Crop  |
|  |  |      |            | مهارت :<br>- کار با ابزار Move<br>- تغییر شکل محدوده های انتخاب و لایه ها<br>- تغییر شکل با استفاده از تغییر مقادیر نوار ابزار Options<br>- استفاده از ابزار Crop<br>- استفاده از ابزار Slice<br>- کار با ابزار Slice Select |
|  |  |      |            | نگرش :   |
|  |  |      |            | ایمنی و بهداشت :<br>- رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه  |
|  |  |      |            | توجهات زیست محیطی :  |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>ایجاد اشکال برداری                     |
|--|--|------|------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری |   |
|  | ۶  | ۵    | ۱    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |   |
| رایانه   |  |      |      | دانش :  |
| پروژکتور                                       |  |      | ۰/۵  | - فواید اشکال برداری                              |
| پرده پروژکتور                                  |  |      | ۰/۵  | - ابزار Shape و دستور Fill                        |
| خودکار   |  |      |      | مهارت :   |
| Flash memory                                   |  |      |      | - استفاده از ابزار Shape و Custom Shape           |
| میز رایانه                                     | ۱  |      |      | - ساختن مسیر با استفاده از ابزار Pen              |
| صندلی گردان                                    | ۱  |      |      | - افزودن و حذف نقاط یک مسیر                       |
| وایت بورد                                      | ۰/۵  |      |      | - تغییر یک شکل با استفاده از ابزار Arrow          |
| قلم وایت بورد                                  | ۰/۵  |      |      | ( Direct Selection و Path Selection )             |
| کاغذ   | ۰/۵  |      |      | - اشتراک، برداشتن، افزودن و ترکیب مسیرها          |
| اسکرن  | ۱  |      |      | - ساختن محدوده انتخاب با استفاده از مسیر و بالعکس |
| چاپگر  | ۱  |      |      | نگرش :  |
|  |  |      |      | ایمنی و بهداشت :                                  |
|  |  |      |      | - رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه         |
|  |  |      |      | توجهات زیست محیطی :                               |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>کار با لایه ها                 |
|--|--|------|------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری |   |
|  | ۱۰   | ۷    | ۳    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |   |
| رایانه   |  |      |      | دانش :                                    |
| پروژکتور                                       |  |      | ۰/۵  | - مفاهیم لایه های Fill و Adjustment       |
| پرده پروژکتور                                  |  |      | ۰/۲۵ | - تنظیمات Fill و Opacity                  |
| خودکار   |  |      | ۰/۲۵ | - Blend Mode های Dissolve و Normal        |
| Flash memory                                   |  |      | ۰/۲۵ | - Blend Mode های Darkening                |
| میز رایانه                                     |  |      | ۰/۲۵ | - Blend Mode های Lightening               |
| صندلی گردان                                    |  |      | ۰/۲۵ | - Blend Mode های Overlay تا Hard Mix      |
| وایت بورد                                      |  |      | ۰/۲۵ | - Blend Mode های Difference تا Luminosity |
| قلم وایت بورد                                  |  |      | ۰/۲۵ | - اصول گروه بندی و نام گذاری لایه ها      |
| کاغذ   |  |      | ۰/۲۵ | - تنظیمات مقادیر Blend if                 |
| اسکتر  |  |      | ۰/۵  |   |
| چاپگر  |  |      | ۰/۵  |   |
|  |  |      |      | مهارت :                                   |
|  |  | ۰/۲۵ |      | - ساختن لایه                              |
|  |  | ۰/۲۵ |      | - تغییر ترتیب لایه ها                     |
|  |  | ۰/۲۵ |      | - ساختن یک Clipping Mask                  |
|  |  | ۰/۲۵ |      | - ادغام لایه ها                           |
|  |  | ۰/۵  |      | - کار با Layer Group ها                   |
|  |  | ۰/۵  |      | - استفاده از Blend Mode                   |
|  |  | ۰/۵  |      | - کار با Advanced Blending                |



|   |     |  |                                    |
|---|-----|--|------------------------------------|
|   | ۰/۵ |  | - ساختن یک Knockout از یک لایه     |
|   | ۰/۵ |  | - اعمال Inner shadow و Drop Shadow |
|   | ۰/۵ |  | - اعمال Inner Glow و Outer Glow    |
|   | ۰/۵ |  | - اعمال Bevel and Emboss           |
|   | ۰/۵ |  | - اعمال Stain                      |
|   | ۱   |  | - تغییر پوشش لایه                  |
|   | ۰/۵ |  | - اعمال Stroke                     |
|   | ۰/۵ |  | - ذخیره و اعمال Styleها            |
| نگرش :                                    |     |  |                                    |
| ایمنی و بهداشت :                          |     |  |                                    |
| - رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه |     |  |                                    |
| توجهات زیست محیطی :                       |     |  |                                    |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>تصحیح رنگ                      |
|--|--|------|------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری |   |
|  | ۶  | ۴    | ۲    |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |   |
| رایانه   |  |      |      | دانش :                                    |
| پروژکتور                                       |  |      | ۰/۵  | - تنظیم تصحیح خودکار سطح رنگ              |
| پرده پروژکتور                                  |  |      | ۰/۵  | - تنظیمات تصحیح رنگ در Curves             |
| خودکار   |  |      | ۰/۲۵ | - تنظیمات تصحیح رنگ در Variations         |
| Flash memory                                   |  |      | ۰/۲۵ | - تنظیمات رنگ در Hue/Saturation           |
| میز رایانه                                     |  |      | ۰/۵  | - تنظیمات Match Color                     |
| صندلی گردان                                    |  |      |      | مهارت :                                   |
| وایت بورد                                      |  |      |      | - کار با Levels                           |
| قلم وایت بورد                                  |  |      |      | - استفاده از Curves                       |
| کاغذ   |  | ۰/۵  |      | - کار با Variations                       |
| اسکرن  |  | ۰/۵  |      | - کار با Color Balance                    |
| چاپگر  |  | ۰/۵  |      | - تغییر رنگ در Hue/Saturation             |
|  |  | ۰/۲۵ |      | - انتخاب گستره رنگ در Hue/Saturation      |
|  |  | ۰/۲۵ |      | - کار با Replace Color                    |
|  |  | ۰/۵  |      | - تطبیق رنگ با استفاده از Match Color     |
|  |  | ۱    |      | نگرش :                                    |
|  |  |      |      | ایمنی و بهداشت :                          |
|  |  |      |      | - رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه |
|  |  |      |      | توجهات زیست محیطی :                       |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>چاپ دیجیتال                    |
|--|--|------|------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری |   |
|  | ۸  | ۵/۵  | ۲/۵  |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |   |
| رایانه   |  |      |      | دانش :                                    |
| پروژکتور                                       |  |      | ۰/۵  | آماده‌سازی مانیتور                        |
| پرده پروژکتور                                  |  |      | ۰/۵  | تنظیمات رنگ مناسب                         |
| خودکار   |  |      | ۱    | تنظیم چاپ در Photoshop                    |
| Flash memory                                   |  |      | ۰/۵  | حفظ جزئیات سایه                           |
| میز رایانه                                     |  |      |      | مهارت :                                   |
| صندلی گردان                                    |  |      |      | آماده‌سازی کارگاه چاپ                     |
| وایت بورد                                      |  | ۰/۵  |      | آماده‌سازی چاپگر جوهر افشان               |
| قلم وایت بورد                                  |  | ۰/۵  |      | باز کردن فایل مقصد پروفایل در Photoshop   |
| کاغذ   |  | ۰/۵  |      | ایجاد و نصب پروفایل سفارشی                |
| اسکنر  |  | ۱    |      | برچسب‌گذاری تصاویر با پروفایل Adobe RGB   |
| چاپگر  |  | ۰/۵  |      | آزمایش رنگ                                |
|  |  | ۰/۵  |      | پیش تنظیمات چاپگر                         |
|  |  | ۰/۵  |      | ارزیابی چاپ آزمایشی                       |
|  |  | ۰/۵  |      | چاپ با استفاده از یک آزمایشگاه حرفه‌ای    |
|  |  | ۱    |      | نگرش :                                    |
|  |  |      |      | ایمنی و بهداشت :                          |
|  |  |      |      | - رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه |
|  |  |      |      | توجهات زیست محیطی :                       |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |      | عنوان :<br>بکارگیری فیلترها   |
|--|--|------|------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری |   |
|  | ۶  | ۴/۵  | ۱/۵  |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی   | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |   |
| رایانه<br>پروژکتور<br>پرده پروژکتور<br>خودکار<br>Flash memory<br>میز رایانه<br>صندلی گردان<br>وایت بورد<br>قلم وایت بورد<br>کاغذ<br>اسکرن<br>چاپگر |  |      |      | دانش :<br>- عملکرد Unsharp mask<br>- عملکرد Smart Blur و Smart Sharpen<br>- تنظیمات ابزار در Liquify  |
|  |  |      |      | مهارت :<br>- استفاده از فیلترهای Sharpen<br>- استفاده از فیلترهای Blur<br>- استفاده از فیلترهای Noise<br>- استفاده از فیلترهای Distort<br>- استفاده از فیلترهای Render<br>- اعمال فیلترهای مختلف بر روی یک لایه<br>- استفاده از ابزار اعمال تغییرات در Liquify<br>- استفاده از ابزار Reconstruct جهت بازگردانی جزئیات<br>- ذخیره و بازیابی Wireframe Meshes<br>- کار با Maskها در Liquify |
|  |  |      |      | نگرش :  |
|  |  |      |      | ایمنی و بهداشت :<br>- رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه   |
|  |  |      |      | توجهات زیست محیطی :   |





استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|   | زمان آموزش  |      |      | عنوان:<br>روتوش تصاویر   |
|---|---|------|------|--|
|   | جمع   | عملی | نظری |  |
|   | ۱۰  | ۷/۵  | ۲/۵  |  |
| تجهیزات، ابزار، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی  | دانش، مهارت، نگرش، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |      |  |
| رایانه<br>پروژکتور<br>پرده پروژکتور<br>خودکار<br>Flash memory<br>میز رایانه<br>صندلی گردان<br>وایت بورد<br>قلم وایت بورد<br>کاغذ<br>اسکندر<br>چاپگر |   |      |      | دانش:<br>- میزان تیرگی (Highlights و Midtones, Shadows)<br>- لایه های Adjustment<br>- تنظیمات Healing Brush<br>- تکنیک های وضوح پیشرفته  |
|   |   |      |      | مهارت:<br>- تصحیح قرمزی چشم<br>- استفاده از ابزار Blur, Sharpen و Smudge<br>- استفاده از ابزار Dodge, Burn و Sponge<br>- کار با ابزار Stamp<br>- استفاده از ابزار Healing Brush<br>- جایگزینی رنگ و tone<br>- کار با تصاویر سیاه و سفید<br>- استفاده از تکنیک مات کردن<br>- هموار سازی tone و نگاشت تونال<br>- استفاده از اشیای هوشمند |
|   |   |      |      | نگرش:<br>ایمنی و بهداشت:<br>- رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه<br>توجهات زیست محیطی:  |



استاندارد آموزش  
- برگه‌ی تحلیل آموزش

|  | زمان آموزش   |      |        | عنوان :<br>مونتاز کردن  |
|--|--|------|--------|---|
|  | جمع  | عملی | نظری   |   |
|  | ۸  | ۶    | ۲      |   |
| تجهیزات ، ابزار ، مواد<br>مصرفی و منابع آموزشی   | دانش ، مهارت ، نگرش ، ایمنی<br>توجهات زیست محیطی مرتبط |      |        |   |
| رایانه<br>پروژکتور<br>پرده پروژکتور<br>خودکار<br>Flash memory<br>میز رایانه<br>صندلی گردان<br>وایت بورد<br>قلم وایت بورد<br>کاغذ<br>اسکرن<br>چاپگر |  |      | ۱<br>۱ | دانش :<br>- Channel رنگ جهت ایجاد ماسک<br>- تصاویر استودیو و محلی   |
|  |  |      |        | مهارت :<br>- ایجاد یک ماسک لایه<br>- بکارگیری ماسک ها در ترکیب لایه ها<br>- استفاده از پالت Channels و ترکیب Channelها<br>- استفاده از variations در جهت بهبود یک ماسک<br>- ترمیم لبه یک ماسک با استفاده از Inner Glow<br>- تنظیم سطح رنگ یک Channel رنگ<br>- استفاده از ابزار Dodge و Burn جهت ساختن ماسک<br>- ترمیم ماسک ها با استفاده از ابزار Brush<br>- ترمیم لبه یک ماسک با استفاده از Inner Shadow |
|  |  |      |        | نگرش :  |
|  |  |      |        | ایمنی و بهداشت :<br>- رعایت اصول ارگونومی هنگام کار با رایانه   |
|  |  |      |        | توجهات زیست محیطی :   |



- برگه استاندارد تجهیزات

| ردیف | نام           | مشخصات فنی و دقیق  | تعداد | توضیحات          |
|------|---------------|--|-------|------------------|
| ۱    | رایانه        | مشخصات پیشنهادی:<br>پردازنده: 2.4 GHz<br>حافظه RAM: 2GB<br>حد اقل حافظه خالی: 500MB<br>صفحه نمایش: 19" | ۱۶    |                  |
| ۳    | میز رایانه    |  | ۱۶    |                  |
|      | صندلی رایانه  |  | ۱۶    |                  |
|      | پروژکتور      | بسته به شرایط و نور محیط کارگاه  | ۱     |                  |
|      | پرده پروژکتور | بسته به محیط کارگاه و پروژکتور   | ۱     |                  |
|      | وایت بورد     |  | ۱     |                  |
|      | اسکندر        | دارای قابلیت استفاده در شبکه   | ۳     | به ازای هر ۵ نفر |
|      | چاپگر         |  | ۳     | به ازای هر ۵ نفر |

توجه:

- تجهیزات برای یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر در نظر گرفته شود.



- برگه استاندارد مواد

| ردیف | نام          | مشخصات فنی و دقیق        | تعداد | توضیحات |
|------|--------------|--------------------------|-------|---------|
|      | CD           | حاوی نرم افزار Photoshop | ۱۵    |         |
|      | Flash memory | حد اقل 2GB               | ۱۵    |         |
|      | کاغذ         | A4                       | ۱۰۰۰  |         |
|      | قلم          | وایت برد                 | ۸     |         |
|      | خودکار       |                          | ۳۰    |         |

توجه :

- مواد به ازاء یک نفر و یک کارگاه به ظرفیت ۱۵ نفر محاسبه شود .



- برگه استاندارد ابزار

| ردیف | نام | مشخصات فنی و دقیق | تعداد | توضیحات |
|------|-----|-------------------|-------|---------|
|      | --  |                   |       |         |

توجه:

- ابزار به ازاء هر سه نفر محاسبه شود.



- منابع و نرم افزار های آموزشی ( اصلی مورد استفاده در تدوین و آموزش استاندارد )

| ردیف | عنوان منبع یا نرم افزار      | مؤلف         | مترجم | سال نشر | محل نشر | ناشر یا تولید کننده |
|------|------------------------------|--------------|-------|---------|---------|---------------------|
| ۱    | Photoshop CS5                | Les a Snider | --    | 2010    |         | O'Reilly            |
| ۲    | Photoshop CS5<br>FOR Dummies | Peter Bauer  | --    | 2010    |         | Wiley               |

- سایر منابع و محتواهای آموزشی ( پیشنهادی گروه تدوین استاندارد ) علاوه بر منابع اصلی

| ردیف | نام کتاب یا جزوه | سال نشر | مؤلف / مولفین | مترجم / مترجمین | محل نشر | ناشر | توضیحات |
|------|------------------|---------|---------------|-----------------|---------|------|---------|
|      |                  |         |               |                 |         |      |         |



## فهرست سایت های قابل استفاده در آموزش استاندارد

| ردیف | عنوان   |
|------|---|
| 1    | <a href="http://www.adobe.com/">Http://www.adobe.com/</a>   |
| 2    | <a href="http://photoshoptutorials.ws/">http://photoshoptutorials.ws/</a>   |
| 3    | <a href="http://luxa.org/">http://luxa.org/</a>   |
| 4    | <a href="http://photoshopcontest.com/tutorials/photoshop-tips.html">http://photoshopcontest.com/tutorials/photoshop-tips.html</a> |
| 5    | <a href="http://pshero.com/">http://pshero.com/</a>   |
| 6    |   |
| 7    |   |
| 8    |   |
| 9    |   |
| 10   |   |



## فهرست معرفی نرم افزارهای سودمند و مرتبط

( علاوه بر نرم افزارهای اصلی )

| توضیحات                        | آدرس | تهیه کننده | عنوان نرم افزار | ردیف |
|--------------------------------|------|------------|-----------------|------|
| همراه با نرم افزار نصب می شود. | —    | Adobe      | Bridge          | ۱    |